Klasa 3L

**Pracownia modelowania**

Dokończyć modelowanie skafandra raglanowego. Wykonać formy przodu, tyłu, rękawów.

Powtórzyć zagadnienie Modelowanie form odzieży dla sylwetek nietypowych

(Materiały przesłane "na grupę")

**Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych**

Przygotować w formie referatu lub prezentacji zagadnienie :

Obróbka parowo - cieplna. Zgrzewanie.

(materiały przesłane "na grupę"/maszyny i urządzenia należy uzupełnić o aktualną ofertę

firm ze stron internetowych)

**Wytwarzanie wyrobów odzieżowych**

Analiza materiału Konfekcjonowanie wyrobów odzieżowych

(materiały przesłane)

W ramach przygotowania do egzaminu należy kontynuować ćwiczenia z arkuszami egzaminacyjnymi zamieszczonymi na stronie

kwalifikacjewzawodzie.pl

**WYTWARZANIE WYROBÓW ODZIEŻOWYCH**

* uzupełnić wszystkie brakujące ćwiczenia ze szczególnym zwróceniem uwagi na poprawność i estetykę wykonania ćwiczenia
* powtórzyć technikę wykonania spódnica (talia, zapięcie , linia dołu), bluzka damska(wykończenia szyi, pachy, linia dołu)
* powtórzyć wykonywanie rysunków przekrojów szwów i wyrobów, odczytywanie sposobu wykonania danego wyrobu z rysunku przekroju

**BIOLOGIA**

**Tematy do samodzielnego opracowania w domu, z wykonaniem notatki   
w zeszycie przedmiotowym.**

Temat: Budowa serca.

1. Rysunek schematyczny serca, na który należy nanieść nazwy: przedsionek prawy, przedsionek lewy, komora prawa, komora lewa, zastawki (nazwy), naczynia wchodzące do przedsionków (żyła główna górna i dolna, żyła płucna), naczynia wychodzące z komór (aorta, pień płucny).

2. Układ przewodzący serca – opis działania.

3. Cykl pracy serca – 3 etapy, czas trwania.

4. Diagnostyka pracy serca: EKG, tętno, ciśnienie krwi.

5. Krążenie wieńcowe.

Temat: Naczynia krwionośne.

1. Rodzaje naczyń krwionośnych – tabelka z porównaniem budowy i działania tętnicy, żyły i naczynia włosowatego.

2. Sieci naczyń włosowatych – 3 przykłady.

3. Obieg krwi – opisać schematycznie obieg mały i duży.

Kartkówka z tych 2 tematów – po powrocie do szkoły.

**Język angielski zawodowy**

**Część II.** ćwiczeń, które należy wykonać.

Please do the following (= następujące) exercises:

**I. Ćwiczenie obowiązkowe dla całej klasy III.**

Translate (= Przetłumacz) the word in brackets (= w nawasie) in the correct form.

1. The jacket (pasuje) you perfectly. It’s your size.

2. He wore a (obdarty) sweater.

3. My shirt is all (pognieciona).

4. The trousers (pasują do) his jacket.

5. The sweater is completely (wyblakły).

6. She never buys (używane) clothes.

7. You should never judge people by their (wygląd zewnętrzny).

8. My skirt is too (ciasna) around the waist.

9. He can afford clothes (robione na zamówienie).

10. I don’t like her (przestarzałe, niemodne) clothes.

II.

**Fill the gaps (= uzupełnij luki) with the correct verb**.

**Zdania: 2, 4, 9 dla uczniów bardziej zaawansowanych.**

**bundle up**, **button up**, **change, tie,** **dress up**, **fit, roll up,** **let down**, **try on**, **suit**

1. The coat doesn’t \_\_\_\_\_ you (nie pasuje). You shouldn’t wear red.

2. You must \_\_\_\_\_\_\_\_\_! (ciepło się ubrać, ‘opatulić sie’) It’s freezing outside.

3. She needs to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (przebrać się) – she spilt red wine on her dress.

4. We really need to get down to work so \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (zakasać) your sleeves and start working.

5. The overcoat doesn’t \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (zapinać się) easily with such tiny buttons.

6. Why did you \_\_\_\_\_\_\_\_\_? (wystroić się) Are you going to a party?

7. The blouse doesn’t \_\_\_\_\_\_\_\_\_ me – It’s too tight.

8. You need to \_\_\_\_\_\_ the dress \_\_\_\_ (przymierzyć) before you buy it.

9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (proszę zawiązać) your shoelaces!

10. The skirt is definitely too short. You must \_\_\_\_\_\_\_\_\_ it \_\_\_\_.

**Język Francuski**

1. Przeczytać i przeanalizować tabelki zgramatyką z rodziału 5 , zrobić ćwiczenia z podręcznika znajdujące się pod tabelkami.

2. Uzupełnić cały rozdział 5 w zeszycie ćwiczeń.

**Język Polski**

lektura powieści Fiodora Dostojewskiego ZBRODNIA I KARA

lektura powieści Stefana Żeromskiego LUDZIE BEZDOMNI

testy do rozwiązania w załączniku