Klasa 1TPB

**Edukacja dla bezpieczeństwa**

Proszę przeczytać z podręcznika temat Bezpieczeństwo Państwa str.124 z uwzględnieniem  zarządzanie kryzysowe str.131

**Geografia w dn.23.03.2020 r. kl. I TPB**

Temat: Zasoby wody słodkiej na kuli ziemskiej – ćwiczenia.

1. Przypomnij sobie, czym charakteryzują się strefy klimatyczne i jakie jest ich rozmieszczenie na świecie. ( atlas geograficzny lub mapa w podręczniku str.69 )
2. Jak zmiany klimatu wpływają na dostępność wody słodkiej?
3. Obejrzyj film o zasobach wody słodkiej na Ziemi i udziel odpowiedzi w zeszycie przedmiotowym na polecenia zawarte w tym materiale.

<https://epodreczniki.pl/a/jak-lodowce-i-ladolody-przeksztalcaja-powierzchnie-ziemi/DJxXwGMA9>

1. Wskaż na mapie świata obszary, gdzie współcześnie występują lodowce i lądolody?
2. W razie pytań, trudności i dodatkowych wyjaśnień proszę pisać na adres gosiakas2015@gmail.com

**PLASTYKA**

(Tematy i zagadnienia na najbliższe 3 tygodnie)

Awangarda w sztuce XX wieku, podręcznik.

Plastyka- rozdział Sztuka I poł. XX wieku

Spotkanie ze sztuką, rozdział Awangarda początku XX wieku

Po zapoznaniu się z tekstem, zrób notatki zawierające opis lub definicję takich terminów jak: fowizm, kubizm, dadaizm, futuryzm, abstrakcjonizm, ekspresjonizm, surrealizm.

Czas pracy: 2 godziny lekcyjne

**Projektowanie i stylizacja ubiorów**

1. Ćwiczenie na użycie kontrastu kolorystycznego w kompozycji płaskiej

Materiały: 2 kartki A4 (blok techniczny), tempery komplet, pędzle, klej, nożyczki, cyrkiel

**Opis ćwiczenia**: Stosując mieszanie farb lub lawowanie zamaluj obie kartki – jedną w kolorach ciepłych, np. od czerwieni do pomarańczu, a drugą w gamie kolorów zimnych. Użyj koła barw (internet, podręcznik) tak, by jedna gama barw leżała dokładnie na przeciw drugiej gamy.

Następnie jedną z zamalowanych kartek A4 potnij w taki sposób, by móc odrzucić co drugi jej element, np. w paski co 1 cm, ponumeruj paski, i paski o numerach 1,3,5, .., przyklej na drugą kartkę w podobnych odległościach.

Zaproponowane rozwiązanie jest najprostszym przykładem realizacji tego ćwiczenia, ale proponuję by wykorzystać również: ażury, kompozycje „rosnące”. Użyj cyrkla lub szablonu do uzyskania efektu powtórzeń.

Przykłady zrealizowanych prac były prezentowane uczniom przy zapowiadaniu ćwiczenia.

Czas pracy: 4 godziny lekcyjne