Klasa 1LPB

**Język angielski**

Materiały dla klas 1lpa i 1lpb:

* ćwiczenia str 72 i 73 (czytanie)
* 81 i 82 (powtórka wiadomości)
* ćwiczenia powtórkowe w załączniku
* oraz te ćwiczenia: [https://www.ang.pl/cwiczenia/810/present-perfect-zastosow](https://www.ang.pl/cwiczenia/810/present-perfect-zastosowanie)

**Edukacja dla bezpieczeństwa**

1 temat cd. Skażenia promieniotwórcze i zatrucia środkami przemysłowymi TSP

 2 temat. Inne zagrożenia spowodowane działalnością człowieka.  Pod każdym tematem w podręcznikach są pytania kontrolne  proszę o odpowiedzi, krótka forma pisemna w zeszytach.

**BIOLOGIA**

**Tematy do samodzielnego opracowania w domu, z wykonaniem notatki
w zeszycie przedmiotowym.**

Temat: Oddychanie komórkowe. Oddychanie tlenowe.

Proszę dokończyć notatkę, rozpoczętą na lekcji.

Należy opisać wszystkie 4 etapy oddychania tlenowego, korzystając z podręcznika, str. 185-191 (pomijając regenerację NAD, str. 187). Należy utrzymać formę notatki na wzór tematu o fotosyntezie

**Plastyka**

Powtórzyć wszystkie epoki w historii sztuki (prehistoria, Egipt, Grecja, Rzym, Średniowiecze, Renesans, B

arok, Klasycyzm, Romantyzm, Biedermeier, Secesja, Modernizm) – Podręcznik

**Język Francuski**

1. Podręcznik str.40 ćw.7.
Przyglądnąć się drzewu genealogicznemu, nauczyć się nazw członków rodziny i umieć przestawić członków rodziny np. jak wyglądają, wiek ,jacy są itp. (jak zwykle, to nie musi być prawda) oraz podręcznik str.41 ćw.9 i 10 nauczyć się słownictwa określającego stan cywilny.

2.Podręcznik str.43 tabelka 4.- zaimki dzierżawcze.
Przeanalizować tabelkę a następnie zrobić ćw. 8 i 9 str.44.
Tytułem sprawdzenia czy opanowaliście te wiadomości proszę uzupełnić zeszyt ćwiczeń:
str.24 ćw.12 , str.25 ćw.14 oraz str.27 ćw.7,8,9.

3. Podręcznik str.42. tabelka 2- tworzenie liczby mnogiej w j.francuskim

Przeanalizować tabelkę i zrobić ćwiczenia 3 i 4 ze strony 42(podręcznik) oraz ćw.3 i 4 ze str.26 w zeszycie ćwiczeń

Informuję też, że na stronie www.enaction.pl można pobrać nagrania dla ucznia w formacie mp3 (do naszego podręcznika).
Ułatwią one prawidłową naukę wymowy.
W razie jakichkolwiek pytań lub wątpliwości służę pomocą.
Możecie się ze mną kontaktować przez maila. Adres: bsendra@onet.pl

Zadania z informatyki dla LPB

zakres 1 lekcji

Proszę znaleźć w internecie informacje na temat ciągu Fibonacciego i napisać odpowiedzi na pytania:

1. Jaka jest zasada tworzenia wyrazów w ciągu Fibonacciego? Podaj 10 pierwszych wyrazów.(1pkt)
2. Co króliki mają wspólnego z ciągiem Fibonacciego? (1pkt)
3. Opisz 3 inne ciekawostki związane z ciągiem Fibonacciego (3pkt)
4. Napisz funkcję w języku Python obliczającą wyrazy ciągu Fibonacciego i ją wywołaj (patrz ostatnia lekcja informatyki)(5pkt).

Odpowiedzi zapisz na dysku w chmurze i udostępnij nauczycielowi.

Program w Pythonie zapisz jako zip(download as zip)i również udostępnij nauczycielowi na dysku w chmurze (madrydorota502@gmail.com).

Dorota Mądry

Zadania do wykonania dla klas 1LPB

(zakres 4 lekcji )

Proszę rozwiązać wszystkie zadania tekstowe (czyli ok. 5 zadań na lekcję) ze stron: 123, 124, 125 łącznie z mini sprawdzianem,

Zadania należy zapisać na papierze kancelaryjnym (format A3).

Pytania można zadawać na dysku w chmurze (jak na informatyce), odpowiedź tą samą drogą.

Dorota Mądry

 **język polski - materiały dla uczniów:**

1. Powtórzenie wiadomości o epoce średniowiecza. Wszystkie tematy zamieszczone są w podręczniku na końcu rozdziału, ze szczególnym uwzględnieniem wzorców osobowych oraz głównych motywów w literaturze i sztuce, a także podstawowych haseł związanych z epoką wieków średnich:

-teocentryzm

-Memento mori,

-Stabat Mater Dolorosa,

-Danse macabre,

-Ars moriendi,

-Vanitas vanitatum.

1. Przypomnienie najważnieszych cech literatury średniowiecznej:

-anonimowość,

-dwujęzyczność,

-pareneza.

1. Wykorzystanie materiałów zamieszczonych na platformie epodręczniki.pl dotyczących epoki renesansu:

-Powrót do przeszlości, by zmienić przyszłość. Renesansowy humanizm.

-Renesansowa reformacja.

-Renesansowa miłość.

-Renesansowa Rzeczpospolita.

-Poetycki renesans.

-Triumf piękna.

1. Zapoznanie się z rozdziałem ''Renesansowe spotkania ze sztuką. Tajemnice portretu'' (epodręczniki.pl), wykonanie ćwiczeń nr 1 – 9.
2. Samodzielne wyszukanie w dostępnych źródłach informacji o wybitnych artystach doby renesansu i ich najsłynniejszych dziełach (Leonardo da Vinci, Michał Anioł, Rafael Santi).
3. Uczniowie, którzy zgłosili się do konkursu recytatorskiego, proszeni są o pamięciowe opanowanie wybranych utworów literackich.